François Salès

LA MORT DE PYTHAGORE

Pour ma maman

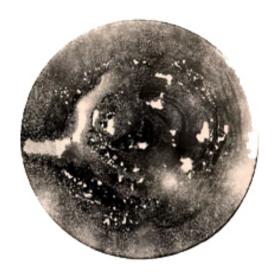
$$\sqrt{2} = 1 + \cfrac{1}{2 + \cfrac{1}{2 + \cfrac{1}{2 + \cfrac{1}{2 + \ddots}}}}$$

C'était à Metaponte,

golfe de Tarente,

du temps que le Soleil tournait encore autour de la Terre.

Aussitôt que les eaux se furent assombries, le grand homme sortit de la cité jusqu'à la grève de sable et tourna le visage vers le ciel étoilé.



Il ferme les yeux.

Rayon de la Terre : neuf Anti-terre: trois Rayon de la Lune: vingt-sept Mercure: quatre-vingt un *Vénus : deux cent quarante* trois Soleil: sept cent vingt-neuf Parfaite proportion harmonique : 12 : 8 : 6 Douze sur six: octave Douze pour huit la quinte, huit pour six la quarte Un demi-ton entre Saturne et *Jupiter* Encore un demi-ton entre *Iupiter et Mars* La Terre entre en quinte avec le Soleil Une octave avec les étoiles fixes.

Le grand homme déploie son ouïe et aiguise son intellect.

L'harmonie et l'unisson universels des sphères planétaires entre de nouveau en lui.

Au loin un crapaud lance son cri solitaire.

Allongé sur la grève parmi les chevelures marines, le grand homme abandonne son esprit au ressac.

Son visage couvert de sueur marque l'effort.

Pourquoi n'entendent-ils pas l'harmonie des sphères?
Pourquoi suis-je le seul?
Même les meilleurs.
Même Hyppase.
Pourquoi n'entendent-ils pas l'avenir?
Ils ne voient que le passé.
Jamais l'avenir.
Il suffit d'écouter les nombres.
Leurs proportions.
Tout est là.
A portée de main.

Le grand homme s'engage sur la sente entourée d'aubépines qui serpente au-dessus de la grève.

Il s'élève doucement sous la clarté d'une gibbeuse descendante.

Ici et là les grillons trouent la nuit.

A mi-chemin une pierre se glisse dans sa cothurne.

Il se déchausse lentement.

Il écarte les pans de sa tunique de lin blanc et pose les mains sur sa poitrine.

Face à la mer.

En contrebas les vaguelettes s'écrasent sur les galets.

Son regard se perd.

Un homme est venu me parler. Il s'appelle Hyppase. Hyppase de Metaponte. Il dit qu'il peut m'expliquer certaines choses. Il dit que ces choses sont claires pour lui comme pour nous. Il explique comment inscrire le cercle dans douze hexagones. Mais il ajoute que ce n'est pas là le principal. Il dit qu'il y a un problème avec les fractions.

Il dit qu'elles ne comprennent pas tout.

Il dit que l'hypoténuse est incommensurable aux côtés. Il met au défi de mesurer la diagonale d'un carré de côté un.

Le grand homme referme les pans de sa tunique.

Incommensurable n'est pas une notion admise chez moi.
L'incommensurable n'est pas une option.
L'incommensurable n'existe pas.
Car l'Univers n'est que proportions.

Le grand homme s'élève toujours sur le sentier.

Un orvet glisse devant lui. Un ruban de nuage s'étire devant la gibbeuse. La nuit est totale.

Il arrête ses pas.

L'hypoténuse est incommensurable aux côtés. Et nous l'avons noyé pour cela. Hyppase avait raison. Je me suis trompé et il avait raison.

Et nous l'avons noyé pour cela. Nous avons prétendu qu'il avait livré les secrets de notre savoir, mais en vérité nous l'avons noyé pour défendre l'hypoténuse du carré de côté un.

Mon œuvre est inepte. Tout est bâti sur du sable et je n'ai rien construit.

Il reprend son ascension.

Le sentier prend une courbe et redescend.

Le grand homme se retourne une dernière fois vers la mer sombre.

Plus un bruit.

Le grand homme pénètre dans les bois épais et s'enfonce entre les troncs rectilignes. Ses pas se font lourds.

Il s'arrête et pose sa main sur l'écorce poisseuse d'un pin.

Je me souviens de tout.

J'ai été Aithalidès, fils d'Hermès et pour cela j'ai gagné de conserver vivant comme mort le souvenir intact de toutes choses.

Quelle malédiction!

Après la mort d'Aithalidès je me souviens être entré dans le corps d'Euphorbe et plus tard avoir été blessé par Ménélas. Et comment étant Euphorbe mon âme voyagea à travers les plantes et les oiseaux et rapporta les souffrances de l'Hadès, je m'en souviens encore.

Je me souviens avoir été Hermotine de Clazimène le chamane et avoir montré au temple d'Apollon le bouclier décomposé de Ménélas.

Je me souviens encore avoir été Pyrrhos le pêcheur délien. Puis lorsque Pyrrhos mourut je fus Pythagore de Samos, fils de Mnésarque le ciseleur de bagues. Et Parthénis ma mère était la plus belle des samiennes. Et tous les combats de pugilat de la cinquante septième olympiade, c'est à moi qu'il revint de les remporter.

Je me souviens de mes dix-huit ans. Je me souviens alors avoir quitté Samos pour Lesbos où le mage Phérécyde de Syros m'apprit que l'homme possède deux âmes.

Et de son enseignement je me souviens. comme ie me. souviens de celui que je reçus des descendants du prophète Môchos ou des hiérophantes de Phénicie, des hiérogrammates mâges d'Egypte, des de. Chaldée, des initiés du mont Ida, des orphiques de Thrace ou des prêtresses de Delphe.

En Egypte sous le pharaon Amasis, je fus initié aux Mystères de Diospolis et à la doctrine de la résurrection d'Osiris, j'appris la géométrie et l'astronomie et les prêtres du sanctuaire de Zeus Ammon appliquèrent sur ma cuisse le

disque ailé d'Atoum-Râ dont les feuilles d'or me pénétrèrent. Et lorsque Cambryse II le roi de Perse venu conquérir l'Eavpte m'expulsa comme esclave à Babylone, je fus chez les Chaldéens et les Mâges, chez Zoroastre en Inde. puis Crête sous la conduite des initiés du Dactyle et à Thrace pour approcher les orphiques. Et lorsque revenu chez moi à Samos le tyran Polycrate me ie renonçai chassa, m'installer à Sybaris où coule pourtant, je m'en souviens, le miel et les plaisirs et je vins à Crotone.

Une petite colonne de fourmis avance lentement sur l'écorce du pin et passe sur le dos de la main du grand homme. De la haute cime des arbres descend un hululement plaintif.

Et à Crotone les enfants et les adolescents vinrent m'écouter et les femmes aussi vinrent m'écouter et mon école devint immense. L'art occulte des nombres régna enfin et annonça toutes choses avant qu'elles ne fussent.

Alors je fis toutes ces actions qui les émerveillèrent.

l'apprivoisai une ourse et fis descendre un aiale du ciel, ie commandai à la grêle et aux vents et prédis la quantité de poissons qui serait remontée des filets, je guéris par et. musiaue annoncai révolution de Crotone. lorsaue Sybaris à son tour se souleva, j'envoyai cent mille hommes l'emporter sur trois cent mille et nous rasâmes Svbaris la voluptueuse massacrâmes sa population.

De tout cela je me souviens.

Et je me souviens encore les avoir émerveillés en leur montrant que l'étoile du soir et celle du matin n'étaient qu'un seul et même astre. Et je l'appelai Venus. Et j'appelai aussi le ciel cosmos, l'ordre et je proclamai que le feu était au milieu et produisait une force invisible.

Je me souviens encore combien nous aimions le Tetraktys, nombre triangulaire de côté quatre où la tétrade vaut la décade qui est le nombre complet et comprend les rapports de quarte, de quinte et d'octave.

1 + 2 + 3 + 4 = 10.

1 pour le point

2 pour la ligne

3 la surface

4 le solide

l'impair fini et structuré, le pair illimité et désordonné comme l'air

4 encore pour la justice

5 les qualités et les couleurs, la vie et le mariage

6 l'âme

7 la santé, l'esprit et la lumière

8 l'amour, l'amitié et la ruse

9 l'océan

10 la perfection.

Et nous mariâmes les côtés et l'hypoténuse des triangles droits par la magie des carrés ajoutés.

Car toute longueur est proportion de nombres entiers, ainsi que je l'enseignais en secret.

Car le Nombre est la loi de l'Univers et l'Unité est la loi de Dieu.

Une pomme de pin chute en silence sur le sol et on perçoit un bruit furtif s'éloigner rapidement parmi les feuilles sèches. Mais de Crotone il fallut fuir encore, je m'en souviens, lorsque Cylon, gouverneur de Sybaris leva les démocrates contre nous. Cet imbécile de Cylon à qui j'avais refusé le simple rang de postulant.

Et lorsque réunis chez mon aendre Milon de Crotonne. l'athlète invaincu. nous regardâmes par les fenêtres, ce soir-là nous comprîmes. Nous comprîmes en voyant cette foule ordurière entourer notre demeure, pourquoi était juste notre proportionnalité de type géométrique qui donne selon le $m\'{e}rite\ A/B = C/D\ et\ combien$ était folle l'égalité métique de leur démocratie qui prétend que A = B.

Car de l'incendie qu'ils allumèrent nous ne fûmes que trois sur quarante à réchapper.

Alors nous vînmes à Metaponte qui est sur l'autre versant du golfe de Tarente.

Et à Metaponte nous reprîmes notre vie et cette vie était harmonie et fusion du tout dans l'Unicité qui est la loi de Dieu. Car tout ce qui est vivant n'est que portion de ce monde et change de forme comme le font les nuages dans le ciel et notre âme qui sans cesse passe d'une apparence à l'autre.

Et je continuai à les nourrir de miel et de plantes et à les vêtir de lin blanc, je leur fis un crime de charger leur table de la chair des animaux et leur appris à ne point uriner face au soleil, je les dissuadai de prier pour eux-mêmes et de passer sur une balance. leur déconseillai d'aider décharger un fardeau et les contrains d'abjurer les fèves.

Mais à Metaponte était un mathématicien qui s'installa parmi nous. Et cet homme avait nom Hyppase et il devint le meilleur d'entre mes disciples.

Hyppase de Metaponte.

Or un matin Hyppase vint me parler. Il vint avec son raisonnement sur le pentagone, et traçant sur le sable la plus enfantine des figures géométriques, un carré de côté un, il nous mit au défi d'en mesurer la diagonale.

Alors tous mes disciples se levèrent et tirèrent des barques sur la grève. Et la conversation se poursuivit sur l'eau et lorsqu'ils furent suffisamment avancés sur le golfe de Tarente, ils le prirent et le basculèrent par-dessus bord.

Car rien n'est incommensurable.

Alors quoi, Hyppase, notre main serait capable de tracer une chose si simple et de la mesurer notre esprit serait à jamais empêché?

Pour avoir prétendu cela Hyppase, tu seras noyé.

Le grand homme arrache lentement une fine écorce de l'arbre et un petit ver de bois s'en libère en se tortillant.

> Pourtant cette chose que ma main trace, que mon œil voit et qui échappe à mon esprit comme l'ombre fuit ce qui l'a crée, cette chose folle qu'on nomme l'incommensurable, je l'entends maintenant.

Je l'admets. Je l'admets sans la comprendre. Oui, il en est ainsi.

Hyppase avait raison.

Je me suis trompé et il avait raison.

Nous l'avons noyé pour cela.

Ainsi donc, Pythagore de Samos, tu parcourus le monde et toutes ses sagesses pour t'arrêter devant un simple carré de côté un, noyé dans l'immensité de sa diagonale!

Et bien c'est ainsi, tout est bâti sur du sable et je ne sais rien. Le grand homme rejoint le défilé étroit qui conduit jusque chez lui.

Il ferme sa porte et s'allonge à même le sol.

Il n'a ni vivre, ni eau.

Dans quarante jours ils découvriront son cadavre recouvert de vermine, sa seule cuisse d'or intacte.

* * * *

Oullins, novembre 2018